

Daum

SINCE 1878

Art is the ultimate luxury



Les 3 Grâces

Violet and white crystal, dove in bronze, height 35 cm - 13 3/4",
œuvre d'Art signed by Daum and Georges Braque,
Limited Edition, 8 pieces.

G. Braque



Georges Braque for Daum

A visionary forerunner of genius, and with Picasso the inventor of Cubism, Georges Braque decided at the end of his life to interpret the main pieces in his work in three dimensions. «It's not enough to make people see what you paint; you must make them touch it as well.» The result is the «Metamorphoses» of his gouaches into sculptures, jewellery and crystal, as seen in the works edited by Daum.

Georges Braque Collection: Indulge yourself in Art - the ultimate luxury

www.daum.fr

G. Braque pour Daum



Perséphata
Édition limitée à 150 ex
H: 40 cm - 15 3/5"
03613



ARTISTE FRANÇAIS

Visionnaire, génie précurseur, initiateur du cubisme avec Picasso, Georges Braque décida sur la fin de sa vie d'interpréter en volume les pièces majeures de son œuvre. « Il ne suffit pas de faire voir ce que l'on peint, il faut aussi le faire toucher ». C'est ainsi que naquirent « les Métamorphoses » de ses gouaches en sculptures, en bijoux et aujourd'hui en cristal avec les œuvres éditées par Daum.

FRENCH PAINTER

Late in his life, Georges Braque, the visionary genius who founded Cubism with Picasso, decided to create three-dimensional versions of his main masterpieces. "It is not enough to see what one paints," he said. "It is also necessary to be able to touch it." That is why he turned his gouaches into "Métamorphoses", a collection of sculptures, jewellery and, today, crystal pieces made by Daum.

Daum

G. Braque

G. Braque pour Daum



Céphalée
Édition limitée à 150 ex
H: 38,5 cm - 15 1/6"
03600



Eunicé
Édition limitée à 150 ex
H: 29 cm - 11 1/2"
03604